

QUAND LA CHANSON

FRANCAISE

EMMERDE LE FRONT

NATIONAL

TMC

QUOTIDIEN

Camélia Jordana x Vitaa x Amel Bent

« Marine »

CHANSONS CONTRE LE FN

1. L'histoire d'un genre

2. Définition du genre

3. Aux frontières du genre

1. L'histoire d'un genre

Chanson contre le FN, période rose

Chanson contre le FN, période marine

Période rose 1989-2003

1995 NTM
« Plus jamais ça » »

1997 Sinsemilia
« La flamme » »

1995 Michel Fugain
« La bête immonde » »

1998 Pierre Perret
« La Bête est revenue » »

2002 Damien Saez
« Fils de France » »

1995 Zebda
« La bête JMLP » »

1998 Zazie
« Tout le monde » »

2003 IAM
« 21/04 » »

1989 Berurier noir
« Porcherie ! » »

1996 Noir Désir
« Un jour en France » »

1998 Sarclo
« M et Mme le Maire de Vitrolles » »

1988

Présidentielles

14.9%

1995

Présidentielles

15%

1998

Régionales

14.4%

2002

Présidentielles

16.86%

Période marine 2005-2021

2005 Philippe Katerine
« 20-04-2005 »

2006 Diam's
« Marine »

2007 Kenny Arkana
« Le front de la haine »

2012 Tryo
« Marine est là »

2012 Melissmell
« Bleu Marine »

2014 Benjamin Biolay
« Le Vol noir »

2014 Yannick Noah
« Ma colère »

2014 La Fouine
« Peace sur le FN »

2014 Polo - Fredogre
« Bleu Marine »

2017 Darcy ft. Kemar
« La Marine »

2017 Damien Saez
« Premier mai »

2012

Présidentielles

17.9%

2014

Européennes

24.86%

2017

Présidentielles

21.3%

2. Définition du genre

illocutoire ou perlocutoire ?

énoncés passionnés

4 chansons très genre

Austin et Cavell

énonciation
Constative



énonciation
performative

dit ce qui est

fait ce qu'elle dit

actes
locutaires



actes
illocutaires

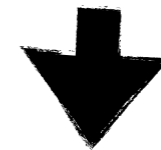


actes
Perlocutaires

dire une chose signifiante

ce que l'on fait en disant
une chose

ce que l'on fait par le fait de dire
quelque chose



énonciation passionnée

illocutoire ou perlocutoire ?

Verbes illocutoires : je te baptise, je te promets, je te prie, je t'ordonne, je te bannis, etc.

Verbes perlocutoires : tu es fâché, tu me fais honte, tu m'insultes, tu me déçois, tu me motives, tu m'embarrasses, tu m'ennuies, etc.

1) illoc. : il doit exister une procédure, reconnue par convention, dotée par convention d'un certain effet, et comprenant l'énoncé de certains mots par certaines personnes dans certaines circonstances.

2) illoc. : il faut que les personnes et circonstances particulières soient celles qui conviennent pour que l'on puisse invoquer la procédure en question

3) illoc : la procédure doit être exécutée par tous les participants à la fois correctement et ...

4) illoc : intégralement

5) illoc. : lorsque la procédure doit provoquer par la suite un certain comportement de la part de l'un ou l'autre des participants, il faut que la personne qui prend part à la procédure (et par là l'invoque) ait, en fait, ces pensées ou sentiments, et que les participants aient l'intention d'adopter le comportement impliqué. De plus

6) illoc. : ils doivent se comporter ainsi par la suite

1) perloc : il n'y a pas de procédure ni d'effets reconnus par convention. Le locuteur est seul à créer l'effet désiré.

2a) perloc. : pas de procédure, pas de personnes spécifiées. On doit décider du caractère approprié à chaque cas. Je n'invoque pas une procédure, mais j'invite à un échange. Il faut que je déclare que j'ai autorité auprès de vous

2b) perloc. : sur ce, je vous choisis (comme étant approprié) en l'occurrence.

3) perloc : -

4) perloc : -

5a) perloc. : lorsque je parle sous l'effet de la passion, il faut que j'éprouve en fait cette passion (que je la manifeste, l'exprime, pour ne pas dire en fasse étalage, [...]) afin que je puisse légitimement...

5b) perloc. : exiger de vous une réponse du même ordre, une réponse que vous serez à votre tour poussé à donner, et ce...

6) perloc. : sur-le-champ.

Enoncés passionnés

Réaction

Emotion

Adresse

Provocation

Futur

Berurier noir (1989)

« Alors plus jamais de **20%**.
Plus jamais ! »

NTM (1995)

« Quand le borgne sénile
S'amuse à faire un score
de **25%** dans ma ville
Non, plus jamais ça,
stoppons tout ça »

Noir Désir (1996)

« Un autre jour en France,
des prières pour l'audience
Et quelques fascistes
autour de **15 %** »

Damien Saez (2002)

J'ai vu, les larmes aux yeux,
et les nouvelles ce matin
20% pour l'horreur, **20%**
pour la peur.

Berurier noir (1989)

Porcherie

Le couplet « La jeunesse
française emmerde le
FN » est inventé et
ajouté en concert.

Damien Saez (2002)

« **Fils de France** »

Chanson écrite dans la
nuit qui suit le premier
tour.

Benjamin Biolay

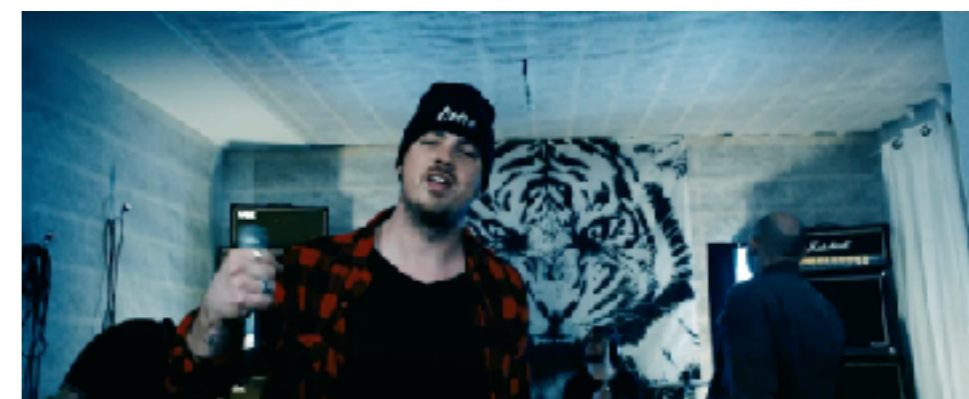
(2014) « **Le vol noir** »

Chanson écrite dans la
nuit après les
Européennes et publiée
sur un blog.

Polo - Fredogre (2014)

« **Bleu Marine** »

Publiée sur le site de Polo
après les élections
Européennes



Pierre Perret

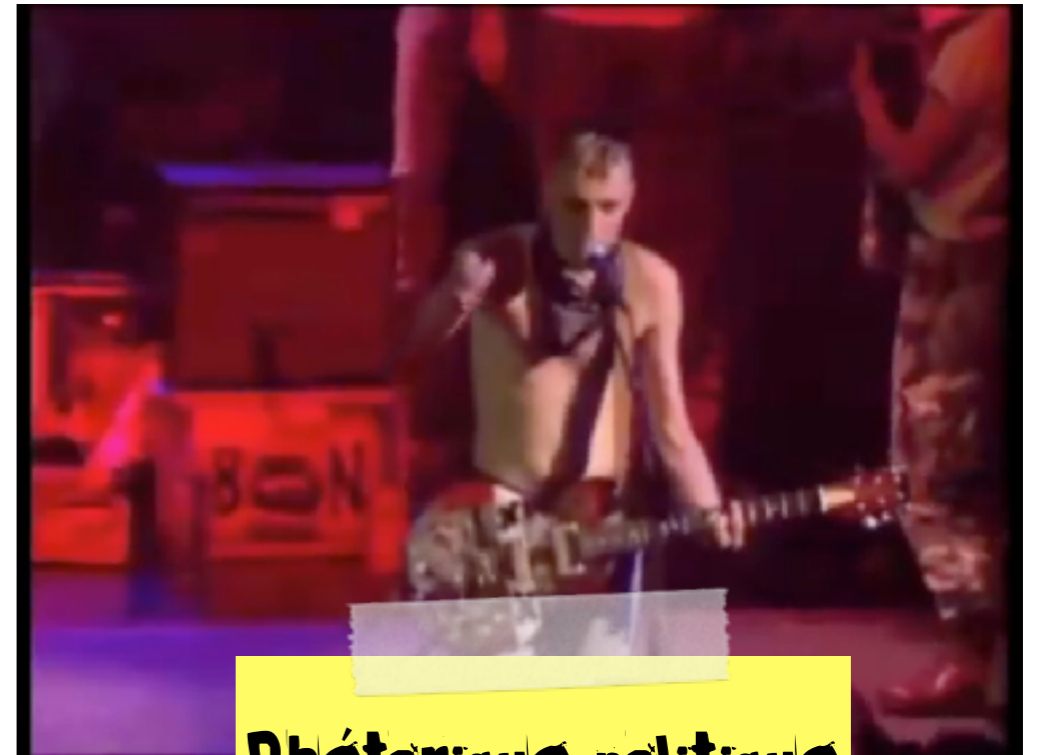
(1998)

« Refusons
d'entrer dans
cette ronde
Qui promet le
meilleur des
mondes
Attention mon
ami je l'ai vue
Méfie-toi la bête
est revenue »

4 chansons très genre



Énonciation passionnée



Rhétorique politique



Rhétorique politique



Haine énonciation

3. Frontières du genre

Philippe Katerine

Loïc Lantoiné

20.04.2005



et puis elle est à deux mètres, je sens qu'elle est à deux mètres de moi, j'ose pas m'retourner et là j'appelle un taxi, **miracle, il s'arrête, je monte dedans, au dernier moment, l'horreur absolue**

Marine le Pen, oh non	Tu le crois pas	Marine le Pen, oh non	Mais Marine le Pen, non mais
Marine le Pen, non mais	Tu le crois pas putain	Marine le Pen, non mais	Tu le crois pas
	Marine le Pen, oh non		Tu le crois ça ?

Loïc Lantoine

Ne te méfie pas

C'est quoi qui m'ont dit, tous les journalistes, c'est des gros menteurs qui viennent d'Israël, pour ce qui est des artistes, c'est manif partout et sida pour tous, tous les fonctionnaires, ils font que rien faire et avec nos sous, ya les musulmans, c'est des terroristes, qui veulent du boulot et la politique, c'est rien que magouille et pis compagnie. Ya une fille de borgne, elle est bien gentille, elle changera tout ça

Je veux bien croire tout ça, mais l'évidence se noie. S'il faut cesser d'aimer, il faut me dire pourquoi. J'ai la honte qui rouge de tout penser en contre en pensant à ces gens qui fleurissent en rencontres, ...

- Ne te méfie pas.
- Quoi ?
- Ils sont tous ici.
- Qui ?
- Les forges de vie
- Oui

